

SING ALLELUIA TO THE LORD

Variation I
For Choirs (SATB)

Arranged by
HENRI YULIANTO

Music and Lyrics Part I by
LINDA STASSEN (1974)
Music Part II by
KAREN LAFFERTY (1972)

Larghetto, flowing (♩ = 60 - 64)

Accompaniment



INTRO...

Chords: Cm Gm/C Cm Gm/C A♯M7 Fm7 Dø Gm Cm

Dynamic: *mp* *mf*

Part I ("Sing Alleluia To The Lord")

5

S. *mp* Sing Al-le-lu-ia to the Lord Sing Al-le-lu-ia to the Lord

B. *mp* Sing Al-le-lu-ia to the Lord Sing Al-le-lu-ia to the Lord

9

S. *mf* Sing Al-le-lu-ia *mf* Sing Al-le-lu-ia *mp* Sing Al-le-lu-ia to the Lord

B. *mf* Sing Al-le-lu-ia *mf* Sing Al-le-lu-ia *mp* Sing Al-le-lu-ia to the Lord

13

S. *mp* Sing Al-le-lu-ia to the Lord Sing Al-le-lu-ia to the

A. *mp* Sing Al-le-lu-ia to the Lord

T. *mp* Sing - Al-le-lu-ia to the Lord

B. *mp* Sing - Al-le-lu-ia

Chords: Cm Gm Cm F/C Cm B♭ E♭ G7/D Cm Gm/C A♯ Gm/C A♯M7 Fm7 Dø Gm Cm F/C Cm Gm Cm Gm Cm B♭

16

E^b *G7/D* *Cm* *Gm/B^b* *A^b* *E^b/G*

S. *Lord* *mf* Sing Al - le - lu - ia Sing Al - le - lu - ia

A. *mf* Sing Al - le - lu - ia Sing Al - le - lu - ia

T. *mf* Sing Al - le - lu - ia Sing Al - le - lu - ia

B. *mf* Sing Al - le - lu - ia, Sing Al - le - lu - ia

rit.

19

A^bM7 *Fm7* *D^o* *Gm* *Cm* *D^o* *Gsus4* *Csus4* *C*

S. *mp* Sing Al - le - lu - ia to the Lord

A. *mp* Sing Al - le - lu - ia to the Lord

T. *mp* Sing Al - le - lu - ia to the Lord

B. *mp* Sing Al - le - lu - ia to the Lord

Part II (adapted from "Seek Ye First")

Andante, a little faster (♩ = 70 - 74)

22

C *G* *Am* *Em* *F* *C* *F⁶* *G* *F⁶* *G* *C*

So. A. *mf* Al - le - lu - ia, Al - le - lu, al - le - lu - ia Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia lu - ia

So. T. *mf* Al - le - lu - ia, Al - le - lu, al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia lu - ia.

1. 2.

27

C G Am Em F C

So.A. *Al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - lu - ia Al - le - lu - ia al - le -*

So.T. *Al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le -*

A. *Al-le-lu, al-le-lu - ia Al-le-lu, al-le-lu - ia Al-le-lu, al-le-lu - ia*

B. *Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia*

30

1. F6 G 2. F6 C C G

So.A. *lu - ia lu - ia Al - le - lu - ia, al - le -*

So.T. *lu - ia lu - ia Al - le - lu - ia, al - le -*

S. *Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia*

A. *Al-le-lu, al-le-lu - ia Al - le - lu - ia Al-le-lu, al-le-lu - ia*

T. *Al-le lu - ia al-le-lu - ia Al-le*

B. *Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia*

Soprano and Tenor

33

Am Em F C

So.A. lu, al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le -

So.T. lu, al - le - lu - ia Al - le - lu - ia, al - le -

S. Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

A. Al - le - lu, al - le - lu - ia Al - le - lu, al - le - lu - ia

T. lu - ia Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le -

B. Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

35

F6 G F6 G C

poco rit.

1. 2.

So.A. lu - ia lu - ia

So.T. lu - ia lu - ia

S. Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

A. Al - le - lu, al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

T. lu - ia Al - le lu - ia. Al - le lu, Al - le - lu - ia

B. Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

Part III (Coda)

rit.

Largo (♩ = 54 - 58)

37

Acc. *Fm Cm/G A♭ Gsus4 G Cm Gm Csus4 C*

S. *Soprano - Alto* *mp* *unis*
Sing Al-le-lu-ia to the Lord

B. *Tenor - Bass* *mp* *unis*
Sing Al-le-lu-ia to the Lord